

# CONTROL PROG

## Manuel français



## Table des matières

<b>INTRODUCTION</b> .....	<b>4</b>
NOUVEAUTÉS ET AMÉLIORATIONS .....	4
INFORMATIONS GÉNÉRALES SUR LE CONTROL PROG .....	4
SYMBOLES .....	6
MISE EN PLACE DES PILES.....	6
INDICATION DU NIVEAU D'ÉNERGIE .....	6
<b>PARAMÉTRAGES</b> .....	<b>7</b>
CHOIX DES NIVEAUX .....	7
OUVRIR/FERMER UN NIVEAU .....	9
COPIER LES CODES D'UN AUTRE ÉMETTEUR INFRAROUGE.....	9
ACTIVER/DÉSACTIVER LA PROTECTION DES NIVEAUX .....	11
RÉINITIALISATION DU CONTROL PROG .....	11
PROGRAMMATION DES 4096 CODES SECRETS.....	13
COPIE DE CODES .....	14
RÉGLAGE DU VOLUME DU BIP SONORE .....	15
ACTIVER/DÉSACTIVER L'INDICATEUR SONORE DE NIVEAU .....	15
RÉGLAGE DU DÉLAI DE RÉACTION .....	16
CRÉER UNE SÉQUENCE AUTOMATIQUE (OU MACRO).....	16
CRÉER UNE SÉQUENCE MANUELLE .....	17
CHOIX DIRECT D'UN NIVEAU.....	18
CRÉER UN RETOUR AUTOMATIQUE À UN NIVEAU PRÉDÉFINI.....	19
<b>CONTRÔLE DU DÉFILEMENT</b> .....	<b>20</b>
CONNEXION DES CONTACTEURS .....	20
SÉLECTION RAPIDE DU NIVEAU ET DE L'ALARME .....	22
CHOIX DU MODE DE DÉFILEMENT .....	22
CRÉER UNE SÉQUENCE DE DÉFILEMENT INDIVIDUELLE.....	26
CHOIX DE LA VITESSE DE DÉFILEMENT .....	29
DÉFILEMENT TURBO .....	30
CHOIX DU NOMBRE DE RÉPÉTITIONS EN DÉFILEMENT .....	30
CHOIX DE LA LIGNE DE DÉPART DU DÉFILEMENT .....	31
CLIGNOTEMENT DES DIODES EN DÉFILEMENT.....	31
<b>AUTRES MODES DE CONTRÔLE</b> .....	<b>32</b>
ACCÈS DIRECT AUX TOUCHES PAR CONTACTEURS .....	32
CRÉATION D'UN DÉFILEMENT SECONDAIRE .....	34
CONTRÔLE DE LA SOURIS .....	36
AUTRE CONTRÔLE DE L'ORDINATEUR .....	39
CONNEXION DE LA SORTIE RELAIS.....	40

<b>DIVERS.....</b>	<b>40</b>
SYSTEMES D'ATTACHE DU CONTROL PROG .....	40
MARQUAGE.....	41
TRANSFERT DE DONNÉES.....	41
DÉSACTIVATION DU CLAVIER DURANT LE TRANSPORT .....	42
NETTOYAGE .....	42
GUIDE RAPIDE .....	43
ACCESSOIRES .....	46
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES .....	47
RECYCLAGE DES DÉCHETS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES DE MATÉRIEL ÉLECTRONIQUE.....	47
CONFORMITÉ À LA DIRECTIVE SUR LE MATÉRIEL MÉDICAL. ....	48

# Introduction

Le Control Prog est un émetteur infrarouge programmable qui remplace les télécommandes ordinaires de télévisions, magnétoscopes et chaînes hi-fi. Le Control Prog possède en tout 241 codes programmables. Il peut être piloté par son propre clavier, mais aussi par tout un ensemble de contacteurs externes allant du contacteur simple au joystick multipositions. Lorsqu'il est contrôlé par un contacteur externe, plusieurs méthodes de défilement sont disponibles. Les différentes fonctions peuvent aussi être contrôlées à partir d'un ordinateur, il est également possible de contrôler des fonctions de l'ordinateur à partir du Control Prog.

## ***Nouveautés et améliorations***

Control Prog a été sensiblement améliorée par rapport aux versions précédentes du Control Prog et possède les nouvelles caractéristiques suivantes :

- Nouvelle forme de boîtier
- Protection plastique des connecteurs d'entrée
- Augmentation du nombre de niveaux (5)
- Nouvelles fonctions pour contrôler un ordinateur
- Amélioration du système de contrôle des piles,
- Amélioration du marquage du clavier
- L'emplacement de l'indication de niveau a été déplacé
- La sortie relais a été modifiée

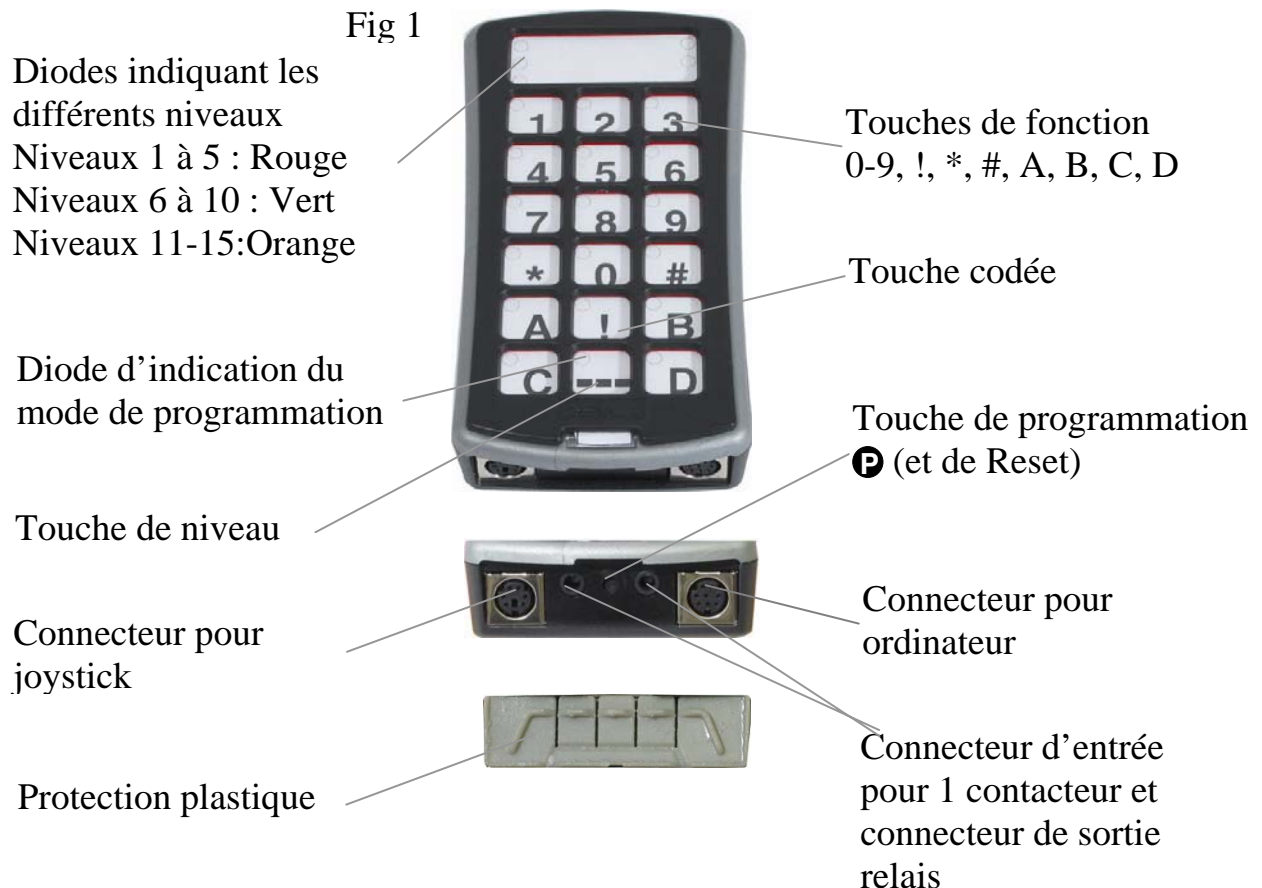
## ***Informations générales sur le Control prog***

Pour utiliser correctement le Control Prog, vous devez savoir ce qui suit :

- Pour effectuer une programmation, appuyez sur le bouton de programmation à l'aide d'un trombone en même temps que vous appuyez sur la touche de fonction désirée. Différentes fonctions sont accessibles selon la touche sur laquelle vous appuyez.
- Si vous avez pressé une mauvaise touche ou si vous avez fait une erreur dans une programmation, le bouton de programmation vous permet toujours d'annuler la procédure en cours. Il joue le rôle de bouton de RESET (remise à zéro).
- Il est important de ne pas trop attendre entre deux étapes d'une programmation, car passé un certain délai, le Control Prog sort automatiquement de ce mode pour économiser de l'énergie.

- Si une touche du clavier ou un contacteur est activé plus de 20 secondes, le Control Prog s'arrêtera d'émettre pour économiser les piles.

Le schéma suivant montre les différentes touches, fonctions et connecteurs du Control Prog




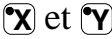






Le Control Prog est livré d'origine avec les paramètres suivants :

- Réglage du délai à 0,
- Réglage du volume sonore à 4,
- Seul le niveau 2 est accessible, et les autres niveaux sont verrouillés,
- Le défilement démarre de la première ligne,
- Vitesse de défilement réglée à 1,5 secondes,
- Le clignotement des diodes est activé en défilement,
- Mode de défilement réglé sur 6 (défilement automatique linéaire, contacteur unique),
- Nombre de passages en défilement fixé à 2,
- Canaux GEWALINK 00-127 situés sur les niveaux 1 à 8


- Les fonctions de contrôle de l'ordinateur sont placées sur le niveau 10
- Code aléatoire sur la touche "!"
- Indicateur sonore de niveau désactivé.

## **Symboles**


Les symboles suivants seront utilisés dans ce manuel :

	= Bouton de programmation.
	= N'importe quelle touche
	= N'importe quelle touche d'un autre émetteur qui doit être programmée.
	= Touches 0 à 9 et * , #
	= Touche codée.
	= Touche de niveau.
	= Touche maintenue appuyée pendant env. 2 secondes :
	= Touches A, B, C, D.

## **Mise en place des piles**

Dévissez la vis du couvercle situé sous le Control Prog à l'aide d'un tournevis cruciforme, et insérez quatre piles alcalines bâton 1,5v de type LR03 (AAA). Faites attention à la polarité en vous aidant du schéma gravé dans chaque logement de pile. Utilisez des piles alcalines longue durée qui sont garanties contre toute fuite ou écoulement accidentel d'électrolyte. Une fois les piles insérées, appuyez sur le bouton .

## **Indication du niveau d'énergie**

Le Control Prog possède un système de contrôle de l'état des piles  qui se manifeste lorsque celles-ci sont faibles : une série de petits 'bips' est alors émise par intervalle de 30 secondes. Au bout d'un moment l'avertissement ne se répète que toutes les 10 minutes. Il est fortement conseillé d'insérer un nouveau jeu de piles le plus rapidement possible.

# PARAMÉTRAGES

Le chapitre suivant décrit toutes les fonctions offertes par le Control Prog, et la manière d'y accéder.

## ***Choix des niveaux***

Le Control Prog possède en tout 15 niveaux et 16 touches programmables. En sortie d'usine, les touches sont déjà programmées avec les canaux GEWALINK 0 à 127 sur les niveaux 1 à 8. (reportez vous au tableau 1). Il vous est possible d'utiliser un seul, plusieurs ou tous les niveaux. Cinq diodes LED servent à indiquer le niveau en cours d'utilisation (figure 1). Les niveaux 1 à 5 sont représentés par des diodes de couleur rouge, les niveaux 6 à 10 par des diodes de couleur verte et les niveaux 11-15 par des diodes de couleur orange. Les différents niveaux sont également distinguables par différents sons.

Lorsque plusieurs niveaux sont actifs, vous passez au niveau suivant en appuyant sur la touche de niveau. Si cette touche est maintenue enfoncée, les niveaux défilent les uns après les autres jusqu'au relâchement. C'est notamment le cas lorsque le Control Prog est programmé en usine selon le mode de défilement n°6. Le comportement exact de la touche de niveau dépend du mode de défilement, qu'il soit manuel ou automatique par exemple. Reportez- vous au paragraphe “Définition des différents paramètres de défilement”.

Le Control est livré avec uniquement **le niveau 2 ouvert**. Les autres niveaux sont fermés. Il vous est possible d'en ouvrir d'autres en consultant le paragraphe “Ouvrir/fermer un niveau”.

Quand un seul niveau est ouvert, la touche de niveau contient alors un code infrarouge qui peut être émis en appuyant dessus. Ce code est le code stocké sur la première touche du niveau supérieur. De cette façon, il est possible d'avoir accès à 18 fonctions si un seul niveau est ouvert. Voir <sup>1</sup> dans la table 1.

La table 1 représente les codes livrés en standard sur le Control Prog

Table 1

Canaux GEWALINK											
Touche Control Prog	Niveaux 1-5 (diode rouge)					Niveaux 6-10 (diode verte)					Niveaux 11-15 (diode orange)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11-15
1	00	16	32	48	64	80	96	112	62	Tab	62
2	1	17	33	49	65	81	97	113	62	↑	62
3	2	18	34	50	66	82	98	114	62	Pg up	62
4	3	19	35	51	67	83	99	115	62	←	62
5	4	20	36	52	68	84	100	116	62	Enter	62
6	5	21	37	53	69	85	101	117	62	→	62
7	6	22	38	54	70	86	102	118	62	Back Space	62
8	7	23	39	55	71	87	103	119	62	↓	62
9	8	24	40	56	72	88	104	120	62	Pg Down	62
0	9	25	41	57	73	89	105	121	62	Win	62
*	10	26	42	58	74	90	106	122	62	Alt F4	62
#	11	27	43	59	75	91	107	123	62	Alt Tab	62
A	12	28	44	60	76	92	108	124	62	Alt	62
B	13	29	45	61	77	93	109	125	62	Esc	62
C	14	30	46	262	78	94	110	126	62	Space	62
D	15	31	47	63	79	95	111	127	62	F5	62
<sup>1</sup> ....	16	32	48	64	80	96	112	62	62	62	00
!	Code										

<sup>1</sup> Si seul un niveau est ouvert, la touche de niveau devient alors automatiquement une touche d'émission contenant le code stocké sous la première touche du niveau suivant.

<sup>2</sup> Le canal 62 est un code de 'Stop' et ne peut pas être utilisé. Cependant, il vous est possible d'enregistrer sur cette touche des codes infrarouge qui pourront remplir une fonction.



## Ouvrir/fermer un niveau

1. Appuyez en même temps sur le bouton **P** et sur la touche . La diode d'indication ainsi que la diode du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur la touche autant de fois que vous le souhaitez, jusqu'à ce que vous atteigniez le niveau que vous souhaitez ouvrir ou fermer.
3. Appuyez sur **1** pour ouvrir le niveau sélectionné, ou sur **2** pour le fermer. La diode de niveau se déplace automatiquement sur le niveau suivant qui peut alors être directement ouvert ou fermé.
4. Appuyez sur pendant environ 2 secondes jusqu'à ce que la diode indique une lumière verte puis s'éteigne.

les niveaux 1-10 peuvent aussi être ouverts en même temps en appuyant sur la touche **A** et les niveaux 1-15 en pressant **B**.

Les niveaux 11-15 ne peuvent être ouverts qu'en pressant **B**

## Guide rapide

Ouvrir/Fermer un niveau: **P** + , Choisir le niveau, **1** ou **2**..... |

Ouvrir = **1**, fermer = **2**

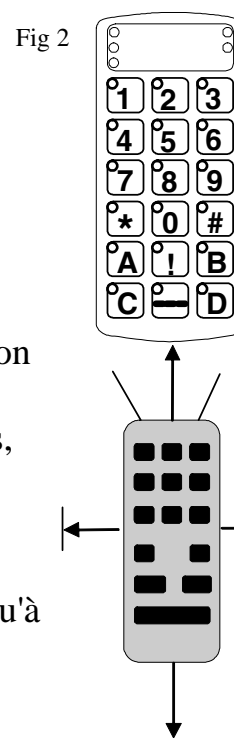
Ouvrir tous les niveaux 1-10: **P** + , **A**

Ouvrir tous les niveaux 1-15: **P** + , **B**


Réglage par défaut = niveau 2 ouvert.

## Copier les codes d'un autre émetteur infrarouge

1. Assurez-vous que les piles des deux émetteurs sont en bon état Ne placez pas les émetteurs sous une lumière intense (soleil par exemple) lors de la programmation.
2. Placez les deux émetteurs sur une table, l'émetteur source dirigé vers l'arrière du Control Prog. (fig. 2)
3. Choisissez le niveau sur lequel vous souhaitez copier le code.
4. Appuyez sur **P** et **1** en même temps. La diode d'indication de la touche 1 et celle du niveau choisi clignotent.  
Afin de s'assurer de la bonne position des deux émetteurs, gardez une touche enfoncée sur l'émetteur d'origine. La diode verte d'indication de niveau clignote. Déplacez-le alors vers la droite et la gauche jusqu'à ce que la diode d'indication s'éteigne. Eloignez-le aussi vers l'arrière jusqu'à ce que cette même diode s'éteigne (1 mètre sur certains





émetteurs). Placez-le ensuite dans une position centrale. Certaines télécommandes n'émettent qu'un bref signal à chaque pression de touche. Dans ce cas, appuyez plusieurs fois d'affilée sur celle-ci.

5. Appuyez brièvement sur la touche du Control Prog que vous désirez programmer. La diode d'indication de niveau s'allume alors en orange.
6. Gardez enfoncée la touche de l'émetteur d'origine dont vous voulez copier le code. Relâchez-la lorsque la diode d'indication de niveau s'illumine en vert. Cela peut prendre jusqu'à 10 secondes. Si celle-ci redevient orange, pressez à nouveau sur la touche de votre émetteur d'origine jusqu'à ce que la diode d'indication s'illumine en vert puis s'éteigne. Si la diode d'indication clignote en rouge, cela signifie que la programmation a échoué. Reprenez alors à partir de l'étape 4. Si une série de bips ♪♪♪ est émise, c'est que le niveau est verrouillé et qu'aucune programmation ne peut être effectuée. Lisez la section suivante pour savoir comment déverrouiller un niveau.
7. Si la programmation de la première touche est réussie, reprenez les étapes 5 et 6 jusqu'à ce que tous les codes souhaités soient copiés. Achevez le cycle de programmation en appuyant sur la touche . La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la fin de la programmation.
8. Testez maintenant les fonctions programmées pour l'appareil à commander.

## Guide rapide




Programmation :  + , , , .... 

**Conseil** : Le Control Prog peut enregistrer la plupart des codes en provenance d'autres télécommandes infrarouge sauf quelques exceptions. Si vous trouvez dans un cas ou un ou plusieurs codes ne veulent pas rentrer dans le Control Prog, il vous est possible d'essayer avec une seconde méthode de recopie de codes. Ainsi à l'étape 4, appuyez en même temps pendant environ 2 secondes sur  et , et attendez que la diode d'indication de niveau clignote rapidement en vert puis s'éteigne. Le Control Prog est alors dans un autre mode de programmation. Suivez alors la procédure de copie classique.

## Activer/désactiver la protection des niveaux

En vue de protéger les codes qui pourraient être supprimés par erreur, il est possible de protéger en écriture individuellement chaque niveau. Un niveau protégé est identifié par un son ♪♪♪ et aucune programmation ne peut alors être effectuée.

Suivez les étapes décrites ci-dessous pour activer/désactiver la protection :

1. Appuyez en même temps sur **P** et . La diode d'indication de niveau et celle correspondant au niveau en cours s'allument alors.
2. Appuyez autant de fois que nécessaire sur  pour accéder au niveau que vous souhaitez protéger ou déprotéger en écriture.
3. Appuyez sur **3** pour protéger ou **4** pour déprotéger ce niveau. 3.0 La diode de niveau en cours se déplace alors au niveau supérieur. Ce niveau peut à son tour être protégé ou déprotéger immédiatement.
4. Appuyez sur  pendant environ 2 secondes jusqu'à ce que la diode verte de niveau s'allume puis s'éteigne.

### Guide rapide

Protéger un niveau : **P** + , Choisissez le niveau, **3** ..... 

Déprotéger un niveau : **P** + , Choisissez le niveau, **4** ..... 

## Réinitialisation du Control Prog

Le Control Prog offre la possibilité d'effacer ce qui est enregistré sous une touche, sous toutes les touches d'un niveau ou sous la totalité des touches des niveaux 1 à 15 en une seule opération. Les codes effacés sont remplacés par les codes GEWALINK 00-127 (codes définis en usine). Le tableau 2 décrit ce qui se passe lorsque le Control est réinitialisé.

Tableau 2

Réinitialisation d'une touche	Le niveau sur lequel se trouve cette touche doit être au préalable déprotégé avant tout effacement.
Réinitialisation d'un niveau	Le niveau dont le contenu doit être effacé doit au préalable être déprotégé.
Réinitialisation de tous les niveaux	Les contenus des niveaux 1 à 15 sont effacés même si les niveaux sont protégés. D'autres paramètres prennent aussi les valeurs par défaut, et un code aléatoire est programmé sur la touche '!'. 

1. Commencez par déprotéger le niveau dont le contenu ou une partie du contenu doit être effacé. Ceci n'est pas nécessaire si vous souhaitez remettre à zéro tous les niveaux .
  2. À l'aide de la touche de niveau, accédez au niveau sur lequel vous souhaitez effacer des codes. Ceci n'est pas nécessaire si vous souhaitez remettre à zéro tous les niveaux.
  3. Appuyez en même temps sur **P** et **3**. La diode correspondant au niveau actuel et celle de la touche 3 s'allument en même temps.
- 4a. Réinitialisation d'une seule touche :
- Appuyez sur la touche à réinitialiser. La diode d'indication de niveau clignote brièvement en vert pour indiquer que l'opération a été correctement effectuée.
- 4b. Réinitialisation de tous les codes d'un niveau :
- Appuyez l'une après l'autre sur les touches **1**, **2**, **3**, puis sur la touche **↵**. . Toutes les diodes du clavier vont s'allumer l'une après l'autre en rouge, puis la diode d'indication de niveau va clignoter brièvement en vert pour indiquer que l'opération a été correctement effectuée.
- 4c. Réinitialisation de tous les codes de tous les niveaux :
- Appuyez l'une après l'autre sur les touches **1**, **1**, **2**, **3**, puis sur la touche **↵**. Toutes les touches des niveaux 1-15 vont s'allumer l'une après l'autre en rouge puis la diode d'indication de niveau va clignoter brièvement en vert pour indiquer que l'opération a été correctement effectuée.

## Guide rapide

Réinitialisation d'une seule touche **X** :

Choisissez le niveau, **P** + **3**, choisissez la touche **X**

Réinitialisation de tous les codes d'un seul niveau :

Choisissez le niveau, **P** + **3**, **↵**, **1**, **2**, **3**, **↵**


Réinitialisation de tous les codes de tous les niveaux :




**P** + **3**, **1**, **1**, **2**, **3**, **↵**

## Programmation des 4096 codes secrets




Le Control est fourni avec un code spécial codé sur la touche ‘!’ (choisi parmi 4096 codes possibles). Ce code est défini aléatoirement par le microprocesseur. Il est généralement utilisé lorsqu'on a besoin d'un accès contrôlé à certains lieux, comme par exemple lors du contrôle de l'ouverture de la porte d'entrée d'un appartement ou d'une villa. La touche ‘!’ contient toujours le même code quel que soit le niveau sur lequel vous vous trouvez. Si vous souhaitez programmer un nouveau code, il existe deux méthodes différentes :

**Méthode 1 :** Utilisez un émetteur codé puis copiez le code secret dans le Control Prog en suivant la procédure décrite plus tôt dans le chapitre “Copier les codes d'un autre émetteur infrarouge”. En suivant cette méthode, il vous est possible de copier le code secret sur n'importe quelle touche du Control Prog.


**Méthode 2 :** Tapez sur le clavier une valeur numérique comprise entre 0 et 4095. Le code nouvellement rentré sera automatiquement stocké sous la touche . Il est alors possible de le déplacer sur une autre touche. (Reportez vous à la section “copie de codes”.) Pour créer un nouveau code secret, suivez les étapes ci-dessous :

1. Appuyez en même temps sur  et . Les diodes correspondant au niveau actuel et à la touche ‘!’ s'illuminent.
2. Tapez un numéro compris entre 0 et 4095.
3. Terminez en appuyant sur la touche . La diode d'indication de niveau clignote brièvement en vert pour confirmer la fin de la programmation. Prenez note du code secret nouvellement rentré pour vous en souvenir ultérieurement.

### Guide rapide

Définir un code secrêt parmi 4096 :  + , ..., 

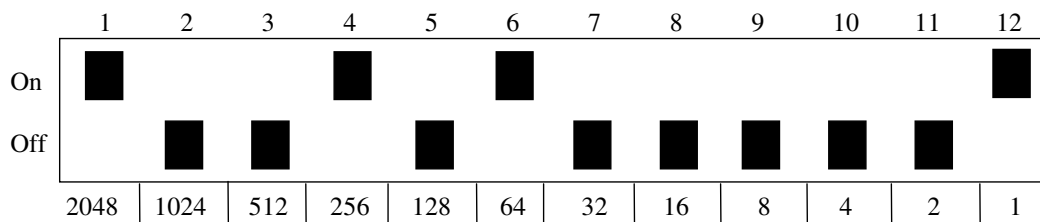
Code par défaut = aléatoire.

**Méthode 3 :** saisie d'un code binaire. Le code binaire devra toujours être associé à la touche . Composez vous-même le code binaire ou utilisez un code qui est déjà présent sur un autre récepteur ou émetteur. Il existe deux types de récepteurs : les anciens modèles où vous définissez le code à l'aide de 12 microswitches, et les nouveaux modèles qui sont programmables. Le principe reste le même lorsqu'il s'agit de créer le code binaire. Figure 3 montre une rangée de 12 microswitches. Les interrupteurs 1, 4, 6 et 12 sont dans la position On, les autres sont dans la position Off.

L'exemple suivant décrit la façon de programmer le code de la figure 3 :

1. Appuyez sur **P** et **!** en même temps. La diode de la touche **!** ainsi que la diode du niveau en cours s'illuminent.
2. Entrez le code en tapant **!** ou **⊖**. **!** = interrupteur en position ON, et **⊖** = interrupteur en position Off. Effectuez 12 pressions comme suit afin de composer le code complet : **!, ⊖, ⊖, !, ⊖, !, ⊖, ⊖, ⊖, ⊖, ⊖, !**. La diode d'indication de niveau verte s'allume pour indiquer la fin de l'opération. Le code est maintenant copié sur la touche **!**. Prenez note de ce code pour une utilisation ultérieure.

Fig 3



## Guide rapide

Entrée du code secret : **P** + **!**, ....

Position ON = **!**, position OFF = **⊖**

Code par défaut : aléatoire.

## Copie de codes

Le Control offre la possibilité de copier, sur d'autres touches du clavier, les codes programmés ainsi que les codes par défaut. Attention ! le canal codé reste à sa place.

1. Choisissez un niveau et appuyez sur la touche où vous voulez copier le code.
2. Choisissez le niveau sur lequel vous souhaitez copier le code.
3. Appuyez en même temps sur **P** et **8**. Les diodes correspondant au niveau en cours ainsi qu'à la touche 8 s'illuminent.
4. Appuyez sur la touche vers laquelle vous souhaitez copier le code. La diode d'indication de niveau clignote en vert pour confirmer la fin de cette opération.

## Guide rapide

Copie du code de la touche **X** vers la touche **Y** :

Choisissez le niveau , sélectionnez la touche **X**, choisissez le niveau de destination, **P** + **8**, choisissez **Y**

## **Réglage du volume du bip sonore**

Le Control Prog possède un buzzer qui émet des “bips” lorsque par exemple une touche est enfoncée, ou bien lors du défilement. Il vous est possible de régler le volume sonore entre 0 et 9. 0 correspond au silence et 9 à la puissance maximale.

1. Appuyez en même temps sur **P** et **4**. Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche 4 s'allument.
2. Appuyez sur une touche entre **0** et **9** pour choisir le volume sonore du bip. La diode d'indication de niveau clignote alors en vert pour indiquer la fin de l'opération.

### **Guide rapide**

Réglage du bip sonore : **P** + **4**, **0**.... **9**

Réglage par défaut = 4.

## **Activer/désactiver l'indicateur sonore de niveau**

Afin de mieux identifier le niveau sur lequel vous êtes actuellement, il est possible d'activer un indicateur sonore. Lorsque la touche **!** est enfoncée, vous pouvez entendre un bip correspondant au niveau en cours. Ceci s'applique aussi lors de la première étape d'un défilement.

Les niveaux 1 à 5 sont identifiés par 1 à 5 bips courts et aigus consécutifs, les niveaux 6 à 10 le sont par 1 à 5 bips relativement graves, les niveaux 11-15 par 1 à 5 bips encore plus grave.

Procédez comme suit pour activer/désactiver l'indicateur sonore :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **4**. Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche 4 s'allument.
2. Appuyez sur la touche **\*** pour activer, et sur la touche **#** pour désactiver cette fonction. . La diode d'indication de niveau clignote alors en vert pour indiquer la fin de l'opération.

### **Guide rapide**

Activer l'indicateur sonore : **P** + **4**, **\***

Désactiver l'indicateur sonore : **P** + **4**, **#**

Réglage par défaut : indicateur sonore désactivé.

## Réglage du délai de réaction

Un délai de réaction peut être défini pour les touches et les contacteurs. Par délai de réaction, on entend la durée pendant laquelle la touche doit être maintenue enfoncée avant d'obtenir la fonction correspondante. Le délai peut varier entre 0 et 9 : 0 correspond à aucun délai, et 9 au délai maximum (0,9 secondes).

1. Presser **P** et **2** en même temps, les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche 2 s'illuminent.
2. Appuyez sur une touche entre 0 et 9 pour choisir la durée du délai. La diode d'indication de niveau clignote alors en vert pour indiquer la fin de l'opération.

### Guide rapide

Réglage du délai de réaction : **P** + **2**, **0**... **9**

Réglage par défaut : 0

## Créer une séquence automatique (ou macro)

Le Control Prog a la possibilité d'envoyer des séquences de codes. Lorsque vous appuyez sur **une touche**, le Control Prog émet l'équivalent de plusieurs touches enfoncées l'une après l'autre. Il est alors possible de composer automatiquement des numéros de téléphone et de les envoyer en n'appuyant que sur une seule touche de l'émetteur. Le PROG peut aussi changer de niveau et mémoriser la durée d'émission de chaque signal infrarouge composant la séquence (25,5 secondes max.). Certaines touches contenant des séquences peuvent elles aussi faire partie de nouvelles séquences.

Une séquence peut être interrompue à tout instant en appuyant sur n'importe quelle autre touche.

Lors de la programmation d'une séquence, le Control Prog émet le contenu de chacune des touches pressées. Un maximum de 47 pressions par séquence peut être mémorisé. Attention ! : la touche utilisée pour émettre la séquence ne doit pas être incluse dans la séquence elle-même.

1. Appuyez en même temps sur **P** et **A**.
2. Appuyez sur les touches qui vont composer la séquence.
3. Choisissez le niveau où va se trouver la touche qui contiendra la séquence.
4. Appuyez en même temps sur **P** et **B**. Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche B s'allument.
5. Choisissez la touche où va être stockée la séquence. La diode d'indication de niveau clignote alors en vert pour indiquer la fin de l'opération.



## Guide rapide

Créer une séquence automatique : **P** + **A**, tapez votre séquence, choisissez le niveau, **P** + **B**, tapez sur la touche ou va être enregistrée la séquence.

## Créer une séquence manuelle

Une séquence manuelle est une variante de la séquence automatique. Une telle séquence est incrémentée manuellement touche par touche alors qu'une séquence automatique est transmise d'une seule traite. Une fois la fin de la séquence atteinte, celle-ci reprend au début. Même si vous pressez d'autres touches, le Control Prog se souvient de la dernière touche activée de la séquence. Vous pouvez par exemple allumer et éteindre la télévision à l'aide d'une seule touche. Vous pouvez aussi créer une simple séquence naviguant entre différentes chaînes de télévision. Une séquence comprend une série de touches dont la durée d'appui est mémorisée (25,5 secondes max.). Une fois la séquence créée, le Control Prog transmet le contenu de chaque touche. Un maximum de 47 pressions de touches peut être mémorisé par séquence. Attention ! : la touche utilisée pour émettre la séquence ne doit pas être incluse dans la séquence elle-même.


Procédez comme suit pour composer une séquence manuelle :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **A**
2. Appuyez sur les touches qui composent la séquence. Vous pouvez changer de niveau,
3. Choisissez le niveau ou va être enregistrée la séquence,
4. Appuyez en même temps sur **P** et **C** Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche C s'allument.
5. Appuyez sur **B**.
6. Appuyez sur la touche ou doit se trouver la séquence. La diode d'indication de niveau clignote alors en vert pour indiquer la fin de l'opération.

## Guide rapide

Créer une séquence manuelle : **P** + **A**, tapez la séquence, choisissez le niveau de destination de la séquence, **P** + **C**, **B**, Tapez sur la touche de destination de la séquence.

## Choix direct d'un niveau

Le Control Prog permet de créer des touches d'accès direct aux niveaux sans avoir à passer par la touche . Si vous êtes sur le niveau 1, vous pouvez automatiquement passer au niveau 2 en tapant sur la touche 2, au niveau 3 en tapant sur la touche 3, etc... Une fois sur les niveaux 2, 3, ou 4, vous pouvez créer une touche directe vous permettant de revenir au niveau 1. Ces touches d'accès direct doivent être préparées à l'avance. Cf fig. 4.



Procédez comme suit pour créer une touche d'accès direct:

1. Choisissez le niveau que vous souhaitez atteindre avec cette touche rapide.
2. Appuyez en même temps sur **P** et **A**.
3. Choisissez le niveau sur lequel la touche rapide va se trouver,
4. Appuyez en même temps sur **P** et **B**, Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche B s'allument.
5. Appuyez sur la touche définie comme touche d'accès direct. La diode d'indication de niveau s'allume en vert afin d'indiquer que la programmation est mémorisée.

## Guide rapide

Créer une touche d'accès direct:

Choisissez le niveau que vous souhaitez atteindre directement, **P** + **A**, déplacez-vous sur le niveau où va être mémorisée la touche d'accès direct, **P** + **B**, et enfin appuyez sur la touche qui va servir de touche d'accès direct.

## **Créer un retour automatique à un niveau prédéfini**

Le Control Prog peut être paramétré pour toujours revenir à un niveau prédéfini lorsque plusieurs niveaux sont ouverts. Ce niveau prédéfini peut par exemple contenir des fonctions que vous utilisez souvent comme le contrôle du téléphone, ou d'autres fonctions que vous souhaitez atteindre rapidement. Après un délai d'environ 5 minutes d'inutilisation, le Control Prog revient automatiquement sur ce niveau prédéfini. Procédez comme suit pour activer/désactiver le retour automatique à un niveau prédéfini.

1. Appuyez en même temps sur **P** et **↵**. La diode d'indication ainsi que celle du niveau en cours s'illuminent.
2. Choisissez le niveau de retour sur lequel le Control Prog doit automatiquement revenir.
3. Pour un retour automatique, tapez **5**, pour désactiver cette fonction de retour auto, tapez **6**. La diode d'indication de niveau s'allume en vert afin d'indiquer que la programmation est mémorisée

### **Guide rapide**

Activer/désactiver le retour autom. à un niveau prédéfini : **P** + **↵**, **5** ou **6**

Activation = **5**. Désactivation = **6**.

Réglage par défaut = activé.

## Contrôle du défilement

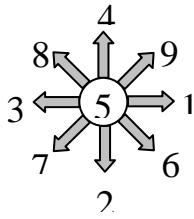
Il est possible de connecter des contacteurs externes afin d'accéder aux 241 fonctions par un défilement lumineux. Différents modes de défilement peuvent être paramétrés, tels que le type, la vitesse, le point de démarrage, le nombre de répétitions, le mode turbo, et le clignotement des diodes. Il est aussi possible de créer son propre mode de défilement. De un à cinq contacteurs ainsi qu'un joystick peuvent être raccordés selon le mode de défilement choisi. Reportez-vous à la section ci-dessous pour une description complète du défilement.

### ***Connexion des contacteurs***

Il existe plusieurs façons de connecter les différents contacteurs, en fonction du nombre requis. Vous pouvez connecter un ou deux contacteurs monofonction sur les connecteurs Sw1 et Sw2. Le connecteur Multi accepte des contacteurs servant à aller dans les 4 directions, ainsi que celui permettant la validation. Il est possible de contrôler 8 fonctions et la touche de validation à l'aide d'un joystick.

- 1 contacteur : Connecteur Sw1, Sw2 ou Multi. N'importe quel connecteur peut être utilisé lorsqu'un seul contacteur doit y être connecté.
- 2 contacteurs : Connecteur Sw1 (→) et Sw2 (↓).
- 3 contacteurs : Connecteur Sw1 (→), connecteur Sw2 (↓) et connecteur Multi (Entrée). Vous pouvez connecter les 3 contacteurs sur le connecteur Multi.
- 5 contacteurs : Connecteur Multi (→, ↓, ←, ↑ et Entrée).
- Entrée : Fonction exécutée en appuyant sur le contacteur relié au connecteur Multi. Vous pouvez aussi obtenir cette fonction en utilisant les connecteurs Sw1 ou Sw2 selon le mode de défilement choisi. Cf table 4.
- Joystick à 8 directions + Entrée : connecteur Multi.

Fig. 5

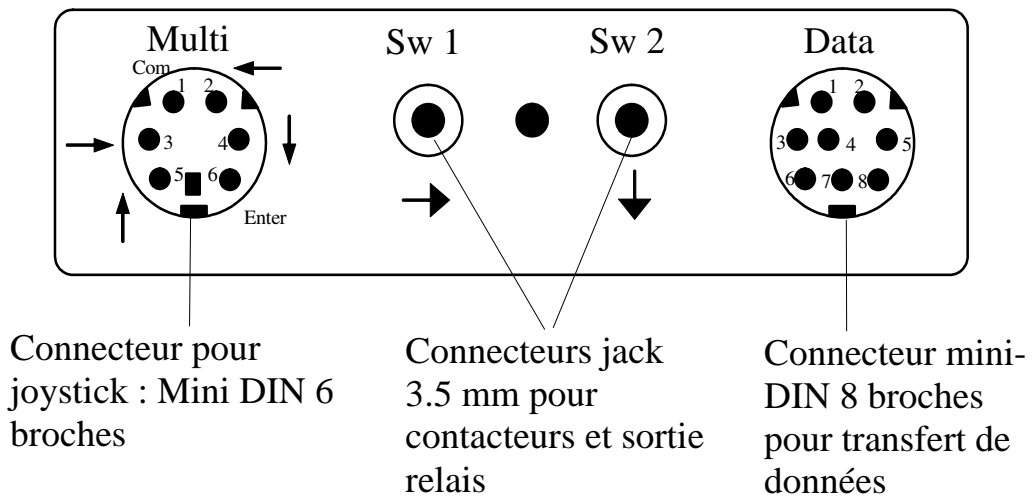


Tabell 3

Fonction direction du joystick		Contacts de la prise mini-DIN 6 broches
1	→	1, 3
2	↓	1, 4
3	←	1, 2
4	↑	1, 5
5	Enter	1, 6
6	→ + ↓ donne ↘	1, 3, 4
7	← + ↓ donne ↙	1, 2, 4
8	← + ↑ donne ↖	1, 2, 5
9	→ + ↑ donne ↗	1, 3, 5

Les fonctions 1 à 5 peuvent être remplacées par des contacteurs monofonctionnels

Fig 6



## Sélection rapide du niveau et de l'alarme

Lors d'un défilement, il est possible de changer rapidement de niveau à l'aide du contacteur. En maintenant appuyé le contact lors du démarrage du défilement, Le Control Prog accède directement au défilement des niveaux. C'est donc une manière rapide pour accéder au niveau désiré. Attention! : il faut au moins deux niveaux d'ouverts pour que cette fonction soit active. Si le contacteur est maintenu plus longtemps, le Control Prog va activer le canal codé. Si le cordon adaptateur de relais est connecté à un système d'appel, il est alors possible d'appeler directement à l'aide. Cela est obtenu en maintenant le contacteur activé jusqu'à ce que l'appel se déclenche. Une section de ce mode d'emploi décrit l'utilisation de ce cordon adaptateur de relais.

## Choix du mode de défilement

Le Control Prog offre 12 modes de défilement différents. Ils sont présentés dans la table 4. Procédez comme suit pour choisir un mode de défilement :

1. Tapez en même temps sur **P** et **5**. Les diodes de la touche 5 ainsi que du niveau en cours s'allument.
2. Choisissez votre mode de défilement selon la table 4 et appuyez sur la touche correspondante. La diode d'indication de niveau s'allume en vert pour confirmer le bon déroulement de la programmation.

Table 4



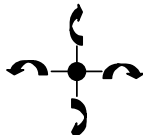
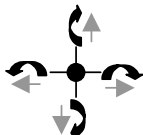
Para- mètre	Mode de défilement  = Défilement manuel.  = Défilement auto		Nombre de contacteurs
<b>0</b>	Défilement manuel dans 4 directions. 	Appuyez une fois pour avancer d'une touche dans la direction souhaitée. Confirmez en appuyant sur la touche de validation.	3 à 5 & joystick
<b>1</b>	Répétition manuelle du défilement dans les 4 directions 	Appuyez une fois pour avancer d'une touche dans la direction souhaitée. Si le contact est maintenu, le Control Prog avance automatiquement dans cette même direction. Confirmez en appuyant sur la touche de validation.	3 à 5 & joystick

Table 4

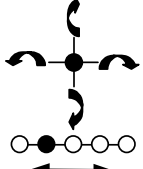
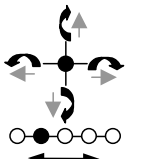
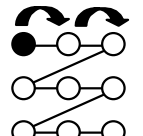
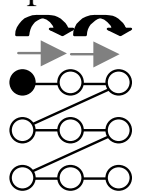
Para- mètre	Mode de défilement ↻ = Défilement manuel. → = Défilement auto		Nombre de contacteurs
<p>②</p> <p>Défilement manuel dans les 4 directions. Changement de niveau au début et à la fin de chaque ligne.</p> 	<p>Appuyez une fois pour avancer d'une touche dans la direction souhaitée. Si le défilement continue en fin de ligne, le Control Prog change automatiquement de niveau. Confirmez en appuyant sur la touche de validation.</p>		<p>3 à 5 &amp; joystick</p>
<p>③</p> <p>Défilement manuel dans les 4 directions avec répétition et changemenr de niveau au début et à la fin de chaque ligne.</p> 	<p>Appuyez une fois pour avancer d'une touche dans la direction souhaitée. Si le contact est maintenu, le Control Prog avance automatiquement dans cette même direction. Si le défilement continue en fin de ligne, le Control Prog change automatiquement de niveau. Confirmez en appuyant sur la touche de validation.</p>		<p>3 à 5 &amp; joystick</p>
<p>④</p> <p>Défilement manuel linéaire.</p> 	<p>Appuyez (Sw1) une fois pour passer d'une touche à l'autre en ordre numérique 1, 2, 3... Confirmez en appuyant sur Sw2.</p>		<p>2</p>
<p>⑤</p> <p>Défilement manuel linéaire avec répétition.</p> 	<p>Appuyez une fois (Sw1) pour passer d'une touche à l'autre en ordre numérique 1, 2, 3... Si le contact est maintenu, le Control Prog avance automatiquement à la touche suivante. Confirmez en appuyant sur Sw2.</p>		<p>2</p>

Table 4

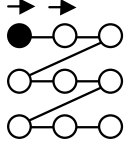
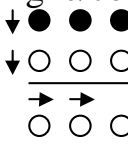
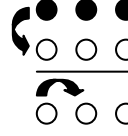
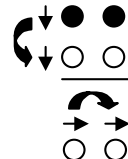
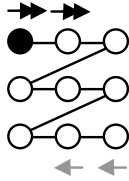
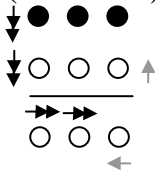
Para- mètre	Mode de défilement ↶ = Défilement manuel. → = Défilement auto	Nombre de contacteurs
<p>⑥</p> <p>Défilement automatique linéaire.</p> 	<p>Appuyez une fois sur Sw1 ou Sw2 pour démarrer le défilement. Le Control Prog déclenche alors automatiquement le balayage en ordre numérique 1, 2, 3... Appuyez une seconde fois pour valider.</p>	<p>1</p>
<p>⑦</p> <p>Défilement automatique ligne/colonne.</p> 	<p>Appuyez une fois sur Sw1 ou Sw2 pour démarrer le défilement. Le Control Prog déclenche alors automatiquement le balayage vertical. Appuyez une seconde fois et le Control Prog balayera verticalement. Confirmez en appuyant une troisième fois..</p>	<p>1</p>
<p>⑧</p> <p>Défilement manuel ligne/colonne.</p> 	<p>Démarrez le défilement vertical en appuyant sur Sw2. Appuyez Sw1 pour lancer le défilement horizontal. Validez en appuyant à nouveau sur le premier contacteur. Il est aussi possible de valider en activant un contacteur dédié à la validation. (Entrée).</p>	<p>2 à 5</p>
<p>⑨</p> <p>Défilement manuel et automatique ligne/colonne.</p> 	<p>Démarrez le défilement vertical en appuyant sur Sw2. Appuyez sur Sw1 pour lancer le défilement horizontal. Le défilement est automatique mais vous pouvez l'accélérer en activant le contacteur générant le défilement dans la même direction (ou dans la direction opposée). Validez en appuyant à nouveau sur le premier contacteur. Il est aussi possible de valider en activant un contacteur dédié à la validation. (Entrée).</p>	<p>2 à 5</p>



Table 4

Para- mètre	Mode de défilement ↶ = Défilement manuel. → = Défilement auto	Nombre de contacteurs	
*	<p>Défilement linéaire automatique avec retour lent (overscan).</p> 	<p>Appuyez une fois sur Sw1 ou Sw2 pour lancer le défilement linéaire automatique, 1, 2, 3... Appuyez une seconde fois et le défilement s'arrête. Il reprend alors plus lentement en sens inverse. Validez la touche en appuyant une troisième fois. ATTENTION! Le Control Prog démarre à 4 fois sa vitesse normale de défilement mais effectue le retour à vitesse normale prédéfinie.</p>	1
#	<p>Défilement ligne/colonne automatique avec retour lent (overscan).</p> 	<p>Appuyez une fois sur w1 ou Sw2 pour lancer le défilement vertical automatique. Activez-le une seconde fois : le défilement s'arrête et revient sur ses pas verticalement à une vitesse plus lente. Appuyez une troisième fois pour lancer le défilement horizontal. En appuyant une quatrième fois, le défilement s'arrête et revient en arrière lentement. Validez en appuyant une cinquième fois. ATTENTION : Le Control Prog démarre à 4 fois sa vitesse normale de défilement mais effectue le retour à vitesse normale prédéfinie.</p>	1

## Guide rapide

Choix du mode de défilement: **P** + **5**, Choisissez la méthode de défilement.  
Réglage par défaut = méthode 6.

## Créer une séquence de défilement individuelle

Il est possible avec le Control Prog de créer une séquence de défilement individuelle qui peut être enregistrée sur n'importe quelle touche. Il est par exemple possible de faire défiler deux touches uniquement afin d'accéder à deux numéros de téléphone ou deux chaînes de TV. La séquence peut aussi inclure des changements de niveaux. Lors de la création d'une séquence de défilement, la méthode est choisie selon la table 5 qui s'applique uniquement aux séquences de défilement individuelles. D'autres séquences peuvent être basées sur d'autres modes de défilement. Le mode de défilement normalement utilisé suivant la table 4 n'est pas affecté. Une séquence peut contenir 96 pas. ATTENTION : la touche sur laquelle est enregistrée la séquence ne doit pas faire partie de la séquence.

Table 5

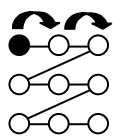
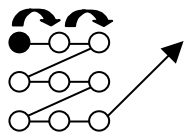
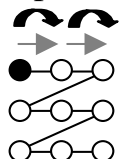
Param- être	Mode de défilement		Nombre de contacteurs
	Seulement pour séquences de défilement individuelles.		
①	Défilement manuel linéaire 	Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Lancez le défilement en appuyant répétitivement sur la touche (Sw1) dans le même ordre ou la séquence a été créée. Validez en utilisant Sw2 ou Entrée.	2 à 3
①	Défilement manuel linéaire suivi d'un défilement normal 	Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Lancez le défilement en appuyant répétitivement sur la touche (Sw1) dans le même ordre ou la séquence a été créée. Validez en utilisant Sw2 ou Entrée. Sinon, le défilement normal suit.	2 to 3
②	Défilement manuel linéaire répété 	Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Lancez le défilement en appuyant répétitivement sur la touche (Sw1) dans le même ordre ou la séquence a été créée. Si le contacteur est activé continuellement, le Control Prog défile automatiquement. Validez en utilisant Sw2 ou Entrée.	2 à 3

Table 5

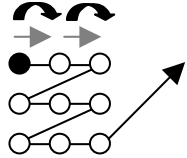
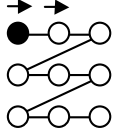
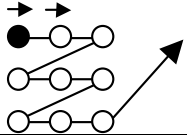
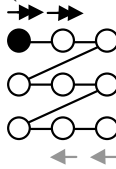
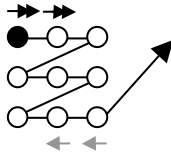
Param- ètre	<b>Mode de défilement</b> Seulement pour séquences de défilement individuelles.		Nombre de contacteurs
<b>③</b> Défilement manuel linéaire suivi par un défilement normal 		Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Lancez le défilement en appuyant répétitivement sur la touche (Sw1) dans le même ordre ou la séquence a été créée. Si le contacteur est activé continuellement, le Control Prog défile automatiquement. Validez en utilisant Sw2 ou Entrée. Sinon le défilement normal suit.	2 à 3
<b>④</b> Défilement linéaire automatique 		Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Control commence à défiler automatiquement dans le même ordre ou la séquence a été créée. Validez en appuyant à nouveau sur Sw1 ou Sw2.	1
<b>⑤</b> Défilement linéaire automatique suivi par un défilement normal 		Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Control commence à défiler automatiquement dans le même ordre ou la séquence a été créée. Validez en appuyant à nouveau sur Sw1 ou Sw2. Sinon le défilement normal suit.	1
<b>⑥</b> Défilement automatique linéaire avec retour lent (overscan). 		Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Control commence à défiler automatiquement dans le même ordre ou la séquence a été créée. Appuyez à nouveau et le défilement s'arrête. Il revient alors lentement sur ses pas. Validez en appuyant une nouvelle fois sur Sw1 ou Sw2. ATTENTION : Control Prog démarre à 4 fois sa vitesse normale de défilement mais effectue le retour à vitesse normale prédéfinie.	1

Table 5

Param- être	Mode de défilement		Nombre de contacteurs
	Seulement pour séquences de défilement individuelles.		
⑦	Défilement automatique linéaire avec retour lent (overscan) suivi d'un défilement normal. 	Déplacez-vous sur la touche ou une séquence est mémorisée et activez-là. Control commence à défiler automatiquement dans le même ordre ou la séquence a été créée. Appuyez à nouveau et le défilement s'arrête. Il revient alors lentement sur ses pas Validez en appuyant une nouvelle fois sur Sw1 ou Sw2. Sinon, le défilement normal suit. ATTENTION : Control Prog démarre à 4 fois sa vitesse normale de défilement mais effectue le retour à vitesse normale prédéfinie.	1

Procédez comme suit pour créer une séquence de défilement individuelle:

1. Appuyez en même temps sur **P** et **\***. La diode d'indication s'allume au dessus de la touche **\*** ainsi que la diode du niveau en cours,
2. Appuyez sur **1**,
3. Appuyez sur la touche ou va être contenue la séquence,
4. Choisissez le mode de défilement selon le tableau 5,
5. Appuyez sur les touches qui vont composer la séquence,
6. Finissez en maintenant enfoncée la touche **→|** pendant environ 2 secondes, jusqu'à ce que la diode d'indication de niveau s'allume en vert puis s'éteigne.

## Guide rapide

Créer une séquence de défilement individuelle : **P** + **\***, **1**, choisissez la touche ou va être enregistrée cette séquence, choisissez le mode de défilement, tapez sur les touches composant la séquence, appuyez sur **→|**

**Astuce 1 :** Il est possible de combiner une séquence de défilement individuelle avec contrôle direct. Par exemple faire toujours démarrer le défilement du Control Prog sur une séquence de défilement individuelle. Celle-ci peut alors contenir des fonctions importantes comme le déclenchement d'une alarme, décrocher le téléphone, répondre à l'interphone et ouvrir une porte. Si aucune de ces fonctions est sélectionnée, le Control Prog continue son défilement normal. Le mode de défilement 1, 3 ou 5 doit alors être sélectionné.

Procédez comme suit pour créer cette composition :

Créez une touche contenant une séquence de défilement individuelle. Choisissez l'un des modes de défilement (1, 3 ou 5), puis programmez cette même touche par accès direct. Fixez le nombre de répétitions du défilement à 1. Le Control Prog démarre alors le défilement en débutant par la séquence. Si aucune sélection n'a été effectuée, il continue selon le défilement normal.

**Astuce 2 :** Il est aussi possible de demander au Control Prog de n'effectuer un défilement que sur la colonne de gauche et rien d'autre. Les colonnes du milieu et de droite servent alors pour décrire chaque fonction.

Procédez comme suit :

Créez une touche contenant une séquence de défilement individuelle qui ne comprend que la colonne de gauche. ATTENTION! : La touche sur laquelle va être sauvée la séquence ne doit pas faire partie de cette séquence. Sélectionnez un des modes de défilement (0, 2, 4 ou 6) propre à cette séquence. Programmez le contrôle direct sur cette même touche. Le Control Prog effectue alors son défilement sur la colonne de gauche.

## ***Choix de la vitesse de défilement***

La vitesse de défilement peut prendre les valeurs comprises entre 0,1 et 6 secondes par pas de 0,1s. La vitesse de défilement est fixée à 1,5 secondes lorsque le PROG sort d'usine.

Suivez les instructions suivantes pour changer la vitesse de défilement :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **6**. Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche 6 s'illuminent.
2. Choisissez la vitesse. En règle générale, la vitesse que vous souhaitez sélectionner (0,7 secondes par exemple) est multipliée par 10 pour donner le nombre à rentrer à l'aide du clavier. On aura ici à taper le nombre 7 qui correspond à  $0,7 \times 10 = 7$ . Pour la vitesse la plus rapide, à savoir 0,1 secondes, vous taperez 1, et pour la vitesse la plus lente, vous taperez 60.
3. Terminez votre programmation en appuyant sur **↵**. La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement.

## **Guide rapide**

Choix de la vitesse de défilement : **P** + **6**, **1**.... **6** **0**, **↵**

Réglage par défaut : 1,5 secondes

## **Défilement Turbo**

Le défilement *Turbo* peut être utilisé pour augmenter la vitesse de défilement d'un facteur 4. Cette fonction est prévue pour les utilisateurs avancés ayant des besoins spécifiques. Le défilement *Turbo* démarre toujours à la vitesse préalablement définie mais le temps est divisé par 4. Cela permet un réglage plus précis, spécialement dans l'intervalle 0.1 à 1.0 seconde. Par exemple 0.5 secondes divisées par 4 donne 0.125 secondes. La diode d'indication de défilement ne clignote plus ce qui rend sa visualisation plus aisée à ces grandes vitesses. Procédez comme suit pour activer / désactiver le défilement *Turbo* :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **6**. La diode de la touche 6 ainsi que la diode du niveau en cours s'illuminent.
2. Pour activer le défilement turbo, appuyez sur **A**. Pour le désactiver, appuyez sur **B**. La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement.

### **Guide rapide**

Défilement Turbo: **P** + **6**, **A** ou **B**

Activation = **A**. Désactivation = **B**.

Réglage par défaut = Désactivé.

## **Choix du nombre de répétitions en défilement**

Il est dorénavant possible de choisir le nombre de répétitions du défilement, c'est à dire le nombre de fois ou le Control Prog effectuera un défilement lumineux sur le clavier. Il est possible de sélectionner de 1 à 4 répétitions. Procédez comme suit pour définir le nombre de répétitions :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **7**. La diode de la touche 7 ainsi que celle du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur **#** et choisissez le nombre de répétitions (de 1 à 4). La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement.

### **Guide rapide**

Choix du nombre de répétitions du défilement: **P** + **7**, **#**, **1**...**4**

Réglage par défaut = 2 répétitions.

## **Choix de la ligne de départ du défilement**

Vous pouvez choisir le point de départ du défilement lorsque le Control Prog est utilisé dans ce mode : de la ligne 1 à la ligne 6 ou la touche de niveau. Ligne 1 = touches 1, 2, 3., ligne 2 = touches 4, 5, 6 etc... Si la touche 0 est choisie, le défilement débutera par le choix des niveaux. L'avantage de démarrer le défilement par les niveaux réside dans le fait que tous les codes sont bien plus rapidement accessibles. Le défilement est programmé en usine pour débiter à la ligne 1. Suivez les étapes suivantes pour définir le point de départ du défilement :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **7**. Les diodes correspondant au niveau en cours et à la touche 7 s'illuminent.
2. Choisissez une ligne en appuyant sur l'une des touches 1 à 6. La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement.

### **Guide rapide**

Choix de la ligne de départ du défilement : **P** + **7**, **0**... **6**

Réglage par défaut : ligne 1.

## **Clignotement des diodes en défilement**

A chaque fois que le défilement progresse d'une touche, la diode de la touche sélectionnée clignote un certain nombre de fois. Pour certains utilisateurs, ce clignotement peut être gênant et perturbant. Il est possible de l'inhiber afin d'obtenir un éclairage permanent de ces diodes. L'inconvénient est que la consommation des piles du Control Prog augmente d'environ 40%. Procédez comme suit pour activer ou désactiver le clignotement.

1. Appuyez en même temps sur **P** et **6**. La diode de la touche 6 ainsi que la diode du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur **\*** pour activer, ou **#** pour désactiver le clignotement. La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement.

### **Guide rapide**

Activer/désactiver le clignotement : **P** + **6**, **\*** ou **#**

Activer = **\***, Désactiver = **#**

Réglage par défaut = clignotement activé.

## Autres modes de contrôle

### ***Accès direct aux touches par contacteurs***

Le Control Prog autorise l'accès direct aux fonctions en connectant des contacteurs externes. Par exemple, la touche 1 est contrôlée par un premier contacteur, la touche 2 par un second contacteur, etc. Un maximum de 9 fonctions peut ainsi être contrôlé de cette manière. Cependant, afin d'avoir accès à plus de 5 fonctions, un joystick doit être utilisé. Vous pouvez contrôler 9 fonctions sur chaque niveau. Par contre, il ne vous est pas possible de choisir des niveaux à l'aide des contacteurs externes. Il est seulement possible d'accéder à un niveau précis en utilisant directement la touche de niveau.

Une fois les touches affectées aux contacteurs, choisissez l'emplacement de la première fonction. Les autres fonctions sont automatiquement mémorisées en séquence (cf table 3). Il est possible de limiter le nombre de fonctions utilisées en les enregistrant sur l'une des 8 dernières touches. Si par exemple une touche accessible par contacteur est affectée sur la touche D, seule cette touche est accessible indépendamment du nombre de contacteurs connectés au Control Prog ou bien indépendamment de la direction dans laquelle le joystick est activé. Si par contre la touche B est définie comme point de départ, le fait d'incliner le joystick à droite activera la touche B, à gauche la touche C, et dans les autres directions, la touche D. Dans cet exemple, un joystick n'est pas forcément nécessaire. Trois contacteurs peuvent représenter les différentes directions. Dans la table qui suit, vous pouvez voir comment le Joystick doit être déplacé afin d'activer différentes touches selon où elles sont mémorisées. Reportez-vous à la section "Raccordement des contacteurs externes" pour plus de renseignements.



Table 6


		Touches activées en fonction de l'emplacement de mémorisation								
Emplacement	Nombre de fonctions	8	9	0	*	#	A	B	C	D
8	9 fonctions (maximum)	→	↓	←	↑	Valid.	↘	↙	↖	↗
9	8 fonctions		→	↓	←	↑	Valid.	↘	↙	↖, ↗
0	7 fonctions			→	↓	←	↑	Valid.	↘	↖, ↗, ↘
*	6 fonctions				→	↓	←	↑	Valid.	↘, ↙, ↖, ↗
#	5 fonctions					→	↓	←	↑	Valid., ↘, ↙, ↖, ↗
A	4 fonctions						→	↓	←	↑, Valid., ↘, ↙, ↖, ↗
B	3 fonctions							→	↓	←, ↑, Valid., ↘, ↙, ↖, ↗
C	2 fonctions								→	↓, ←, ↑, Valid., ↘, ↙, ↖, ↗
D	1 fonction									→, ↓, ↑, ←, Valid., ↘, ↙, ↖, ↗

**Astuce:** Il est possible de combiner le contrôle direct des touches avec une séquence de défilement individuelle. Lisez aussi cette section!

Afin de créer/effacer un contrôle direct, procédez comme suit :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **\***. La diode de la touche \* ainsi que celle du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur **0**.
3. Choisissez le niveau et appuyez sur la touche ou la fonction doit être stockée. La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement.

D'autres fonctions sont automatiquement enregistrées en séquence selon la table 3 et la figure 5.

Si une touche d'accès direct doit être effacée, maintenez la touche  enfoncée (pendant environ 2 secondes) jusqu'à ce que la diode d'indication de niveau s'éteigne.

## Guide rapide

Créer une touche d'accès direct: **P** + **Ⓢ**, **Ⓣ**, choisissez le niveau, sélectionnez la touche ou va être enregistrée la touche d'accès direct.

Effacer une touche d'accès direct : **P** + **Ⓢ**, **Ⓣ**, choisissez le niveau, **↵**

## Création d'un défilement secondaire

Il est parfois difficile de contrôler des fonctions qui nécessitent de rapides changements de canaux ou l'émission répétée d'un même canal durant un temps court tout en utilisant un défilement, comme par exemple contrôler les fonctions d'un tourne-pages. L'utilisation du Prog en mode défilement standard est relativement complexe. Si par contre un défilement secondaire est sélectionné, le contrôle de tourne-pages ou applications similaires en est grandement simplifié. Un défilement secondaire peut être enregistré sur n'importe quelle touche. Lorsque vous activez celle-ci ou par pression directe ou par défilement, il vous est alors possible de contrôler directement les touches 1-9 à l'aide du joystick ou des contacteurs externes. Vous pouvez rester dans cet état aussi longtemps que vous le souhaitez. Dans le niveau où un défilement secondaire est créé, les touches 1-9 sont activées. De cette manière, un maximum de 9 fonctions peut être ainsi contrôlé. Un joystick devient nécessaire si vous désirez accéder à plus de fonctions. La table 7 indique les touches qui sont activées selon les directions prises par le joystick. Il est toujours possible de copier d'autres codes IR sur ces touches. Les diodes d'indication des touches 1 à 9 clignotent lorsque le joystick est déplacé dans différentes directions. Reportez-vous à la section *Connexion des contacteurs*.

Table 7

Nombre de fonctions	Orientation du Joystick	Touche activée
1	→	Ⓠ
2	↓	Ⓢ
3	←	Ⓞ
4	↑	Ⓜ
5	Enter	Ⓟ
6	↘	Ⓣ
7	↙	Ⓡ
8	↖	Ⓛ
9	↗	Ⓝ

Les fonctions 1 à 5 peuvent être remplacées par des contacteurs monofonctionnels

Deux différents paramètres doivent être précisés lorsque le Control Prog est utilisé en mode défilement secondaire, à savoir la *durée d'ordre de sortie* et la *période d'inactivité*.

**Durée d'ordre de sortie :** Temps nécessaire pour quitter le mode de défilement secondaire (1-25 secondes., 5 secondes recommandées). Si vous maintenez activé un contacteur, ou si le joystick reste constamment en mouvement durant cette durée d'ordre de sortie, alors le Control Prog quitte le mode de défilement secondaire.

**Période d'inactivité:** Il s'agit du temps nécessaire au Control Prog pour sortir automatiquement du mode de défilement secondaire (1-255 secondes, 240 secondes recommandées).

Il existe deux manières pour créer un défilement distant:



- Paramétrage automatique de la durée d'ordre de sortie (5 sec) et de la période d'inactivité (240 sec).
- Paramétrage manuel de la durée d'ordre de sortie et de la période d'inactivité.

Procédez comme suit pour créer un défilement secondaire avec paramétrage automatique :




1. Appuyez en même temps sur **P** et **\***. Les diodes de la touche \* ainsi que du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur **2**.
3. Choisissez le niveau et appuyez sur la touche ou la fonction doit être enregistrée.
4. Finissez en appuyant sur **↵**. La diode d'indication de niveau s'allume en vert pour confirmer la prise en compte du changement.  
Effectuez maintenant un test en appuyant (ou en accédant par défilement) sur la touche ou le défilement secondaire est enregistré. Si un joystick est connecté, il est alors possible d'accéder aux touches 1 à 9.





Procédez comme suit pour créer un défilement secondaire avec paramétrage manuel :

1. Appuyez en même temps sur **P** et **\***. Les diodes de la touche \* ainsi que du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur **2**.

3. Choisissez le niveau ainsi que la touche ou va se trouver la fonction à enregistrer.
4. Choisissez et enregistrez la durée de l'ordre de sortie (1-25 sec).
5. Appuyez sur .
6. Choisissez et enregistrez la valeur de la période d'inactivité (1-255 sec).
7. Terminez en appuyant sur . La diode d'indication de niveau clignote alors brièvement en vert pour confirmer la prise en compte du changement. Effectuez maintenant un test en appuyant (ou en accédant par défilement) sur la touche ou le défilement secondaire est enregistré. Si un joystick est connecté, il est alors possible d'accéder aux touches 1 à 9.

## Guide rapide

Créer un défilement secondaire avec paramétrage automatique: **P** + , , sélectionnez le niveau, sélectionnez l'emplacement de sauvegarde, .

Créer un défilement secondaire avec paramétrage manuel: **P** + , , sélectionnez le niveau, sélectionnez l'emplacement de sauvegarde, saisissez la durée de l'ordre de sortie, , saisissez la période d'inactivité, .

## Contrôle de la souris

Le Control Prog a la possibilité de piloter la souris d'un ordinateur PC, c'est à dire déplacer le curseur dans 8 directions différentes, cliquer sur un bouton et le maintenir enfoncé. La "fonction souris" est mémorisée sur n'importe quelle touche du Control Prog. Lorsque cette touche est activée soit manuellement, soit par défilement, il est possible de piloter la souris à l'aide d'un joystick. Vous pouvez rester dans cette configuration aussi longtemps que vous le souhaitez. Les diodes d'indication des touches 1 à 9 s'illuminent lorsque le joystick est activé. Afin de contrôler les mouvements de la souris, il vous faut connecter l'interface "Access PC" à l'ordinateur. Reportez-vous au manuel de cette interface pour effectuer les branchements. Quatre différents paramètres doivent être définis dans le Control Prog afin d'activer la fonction souris : Code d'identification (ou code ID), temps de maintien, durée d'ordre de sortie et période d'inactivité.

**Code ID:** Défini identique à celui de l'interface Access PC (0-15 où A-F correspondent à 11-16).

**Temps de maintien:** Délai minimum à partir duquel le bouton de la souris qui est activé reste enfoncé. Utilisez la touche *Entrée* pour verrouiller la touche (0.1 -25.5 sec, 1.5 sec recommandés). Déverrouillez la touche en activant *Entrée*.

**Durée d'ordre de sortie:** Temps nécessaire pour quitter le défilement souris (1-25 sec., 5 sec. recommandées). Le Prog quitte le mode de défilement souris si celle-ci est constamment activée dans n'importe quelle direction durant un temps prédéfini.

**Période d'inactivité:** Temps nécessaire au Control Prog avant qu'il ne quitte automatiquement le défilement souris (de 1 à 225 sec., 240 sec. recommandées).

ATTENTION! Le temps de maintien doit être plus court que la durée d'ordre de sortie, qui, elle, doit être plus courte que la période d'inactivité.

Les paramètres suivants doivent être définis dans le Panneau de configuration de Windows XP:



**Pavé numérique:** Sous Démarrer/Paramètres/Panneau de configuration/Options d'accessibilité/, dans l'onglet *souris* activez le carré mentionnant "Utiliser les touches souris".

**Souris:** Si vous rentrez alors dans *Paramètres de Window XP*, il vous est alors possible de modifier la vitesse de la souris.







Il existe deux façons pour créer un défilement souris :

- Avec réglage automatique des valeurs standard du code ID (0), du temps de maintien (1.5 sec.), de la durée d'ordre de sortie (5 sec.) et de la période d'inactivité (240 sec.).
- Avec réglage manuel du code ID, du temps de maintien, de la durée d'ordre de sortie et de la période d'inactivité.

Procédez comme suit pour créer un défilement souris avec paramétrage automatique:

1. Appuyez en même temps sur **P** et **\***. La diode de la touche \* ainsi que celle du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur **3**.
3. Appuyez sur la touche ou doit être enregistré le défilement souris.
4. Terminez en appuyant sur la touche ****. La diode d'indication de niveau s'allume en vert pour confirmer la fin de l'opération.

Procédez comme suit pour créer un défilement souris avec réglage manuel:

1. Appuyez en même temps sur **P** et **\***. La diode de la touche \* ainsi que celle du niveau en cours s'illuminent.
2. Appuyez sur ****.
3. Appuyez sur la touche ou doit être enregistré le défilement souris.
4. Saisissez le code ID utilisé par l'interface PC (0-16).
5. Appuyez sur ****.
6. Choisissez le temps de maintien (0.1-25.5 sec.) et rentrez-le dans le Control Prog. Si vous désirez un temps de maintien de 1,5 secondes, tapez 15 ou si vous désirez 15 secondes, tapez alors 150.
7. Appuyez sur ****.
8. Choisissez la durée de l'ordre de sortie (1-25 sec.) et rentrez-la dans le Control Prog.
9. Appuyez sur ****.
10. Choisissez la période d'inactivité (1-255 sec.) et rentrez-la dans le Control Prog.
11. Terminez en appuyant sur ****. La diode d'indication de niveau s'illumine en vert pour confirmer la fin de l'opération.

#### Configuration de l'ordinateur:

1. Sous Démarrer/Paramètres/Panneau de configuration/Options d'accessibilité, dans l'onglet souris activez le carré mentionnant "Utiliser les touches souris". En rentrant dans Paramètres, assurez-vous que l'on a bien : "Utiliser les touches souris lorsque Verr.Num est INACTIF".
2. Si besoin, ajuster la vitesse de la souris sous le même menu Paramètres de Windows XP.
3. Vérifiez que Le voyant Verr. Num du clavier n'est pas allumé.
4. Vérifiez que le bouton de gauche de la souris peut être activé : Pour cela, vous pouvez voir en bas à droite de l'écran un icône représentant une souris. C'est ici que vous pouvez voir quel bouton est activé en appuyant sur les touches ( $\div$ ), (\*), (-) en haut du pavé numérique.

Si les réglages sont corrects, le pointeur doit se déplacer à l'écran selon les touches de directions enfoncées sur la pavé numérique.

Testez alors la souris à l'aide du Control Prog en défilant jusqu'à la touche ou en

appuyant sur la touche ou est enregistré le défilement souris. Si un joystick est connecté, vous pouvez contrôler toutes les fonctions de la souris.

## Guide rapide

Créer un défilement souris avec paramétrage automatique: **P** + **\***, **3**, appuyez sur la touche de destination, **↔**.

Créer un défilement souris avec paramétrage manuel: **P** + **\***, **3**, appuyez sur la touche de destination, entrez le code ID, **↔**, entrez le temps de maintien, **↔**, entrez la durée d'ordre de sortie, **↔**, entrez la période d'inactivité, **↔**.

## Autre contrôle de l'ordinateur

Avec le Control Prog, il est possible de contrôler sans liaison câblée, les différentes fonctions du clavier d'un ordinateur.

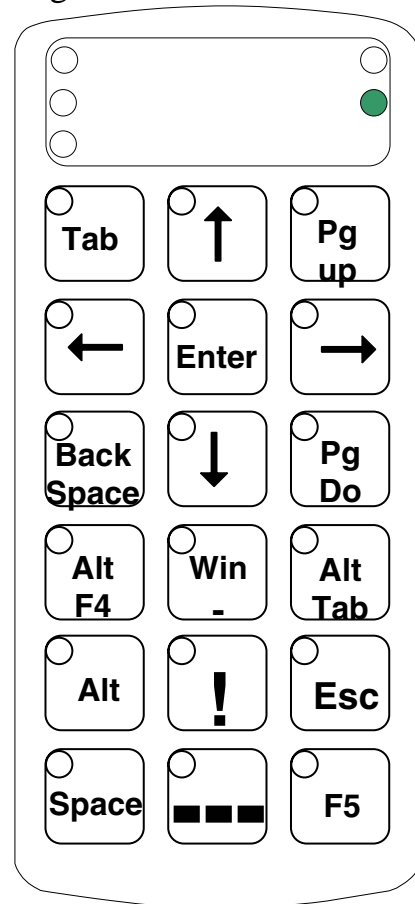
Dans le niveau 10, quelques fonctions courantes ont été programmées mais il est également possible de télécharger des fonctions additionnelles dans n'importe quel niveau ou touche.

Pour avoir accès à ces fonctions, le Control Prog doit être connecté à un ordinateur et le programme « Gewa Control Tool » doit être installé (CD disponible). Connecter le câble de transmission (art no 425618) au connecteur Data du Control Prog (fig. 6) et au port série de l'ordinateur. Pour une connexion via port USB utiliser un adaptateur (art no 425620).

La figure 7 montre les fonctions pré-programmées dans le niveau 10. Un interface Access PC (art no 6632) doit être connecté à l'ordinateur afin de permettre le contrôle des fonctions du clavier.

Lire le mode d'emploi de l'interface Access PC pour l'installation.

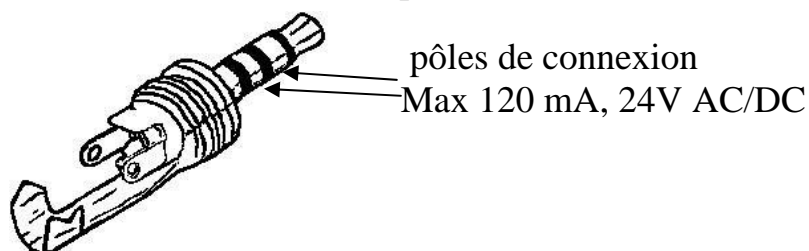
Fig 7



## Connexion de la sortie relais

Le Control Prog possède deux sorties relais permettant la fermeture d'un contact lorsque la touche codée est activée. Un émetteur radio peut par exemple être connecté afin de déclencher une alarme radio. L'alarme ainsi que toutes les fonctions du Control Prog peuvent être pilotées par **un seul** contacteur lors d'une utilisation par défilement. L'adaptateur de relais est raccordé au connecteur de transfert de données situé à l'arrière du P Control Prog (fig. 6). Chaque fois que la touche codée est utilisée, les deux relais sont activés en même temps.

Fiche Jack 3.5 mm, 4-pol



**ASTUCE :** Si vous désirez à la fois un code secrêt pour par exemple ouvrir une porte, et un signal d'alarme, il vous est possible de copier le code secrêt présent sur la touche codée, sur une autre touche, afin d'ouvrir la porte. Pour le signal d'alarme, créez un nouveau code secrêt qui n'influencera pas l'ouverture de porte tout en activant les relais.

## Divers

### Systemes d'attache du Control Prog

Des petits pieds en caoutchouc sont collés sous le boîtier du Control Prog afin de l'empêcher de glisser d'une table. Il est parfois nécessaire d'installer le Control Prog de façon permanente. Il existe un accessoire qui peut être fixé sous l'émetteur. Ce support peut être rattaché à un système de fixation au fauteuil roulant ou bien à un lit. Le Control Prog peut alternativement être porté autour du cou à l'aide d'une lanière.

Fig 8



#### Attention !

Le bouton de serrage de la lanière est un accessoire important qui empêche l'étranglement accidentel du porteur. vérifiez qu'il peut aisément coulisser et s'éjecter de la lanière lorsqu'une traction importante est effectuée sur le Control Prog. Ne jamais faire de noeuds sur le lacet.



## Marquage

D'origine les touches comportent des symboles standards. Le marquage peut être remplacé par des symboles personnalisés. Dans le CD fourni, un document Word comporte différents symboles permettant la création d'un marquage personnalisé. Le marquage est imprimé sur une feuille et inséré dans le logement du Control Prog. Pour ce faire, le cache-touche doit être enlevé. De petits ergots placés dans chaque coin retiennent le cache-touche. Insérer une lame de couteau entre le cache-touche et le Control Prog. Enlever le cache-touche doucement et soigneusement pour éviter aux ergots de casser. Deux feuilles A4 pour commentaires sont incluses



## Transfert de données

### Transfert de données entre deux émetteurs Control Prog

Vous pouvez transférer tous les canaux programmés ainsi que tous les réglages d'un Control Prog à un autre.

Cette manipulation peut être effectuée par exemple lorsqu'un Control Prog est remplacé par un autre ou lorsqu'un échange doit être effectué. Avant d'effectuer un transfert de données, il vous faut prendre connaissance des limitations suivantes :

Si les deux émetteurs ont la même version de logiciel, le transfert peut avoir lieu sans aucun problème. Relevez au dos du Control Prog le numéro de version (par exemple Ver:1.0). Si les deux émetteurs ont des versions de logiciel différentes, il est possible que toutes les fonctions ne fonctionnent pas correctement.

Pour transférer des données suivez les étapes suivantes :

1. Assurez-vous du bon état des piles dans les deux émetteurs.
2. Connectez le câble de liaison entre les deux connecteurs des deux émetteurs (fig. 6).
3. Appuyez en même temps sur **P** et **D**, sur l'émetteur qui va recevoir les données. Après environ 15 secondes, le transfert est effectué.

## Guide rapide

Transfert de données entre deux Control Prog : **P** + **D**

## **Transfert de données entre un Control Prog et un ordinateur**

Le Control Prog est conçu pour effectuer des transferts de données avec un PC. Pour ce faire, le programme inclus "Gewa Control Tool" est nécessaire. Installer le programme "Gewa Control Tool" sur votre ordinateur, connecter le câble (art. 425618) à la sortie ordinateur du Control Prog (fig.6) et au port série de l'ordinateur. Pour se connecter à un port USB, utiliser un adaptateur ( Art. No 425620 Adapter USB/serial . Démarrer le programme et choisir les paramètres désirés pour le Control Prog. Le câble peut être commandé chez Gewa AB ou chez un revendeur.

## ***Désactivation du clavier durant le transport***

Lorsque le Control Prog est amené à être déplacé, il est possible de désactiver le clavier et les contacteurs externes afin d'éviter un démarrage accidentel qui viderait les piles rapidement. Procédez comme suit pour désactiver et réactiver le clavier et les contacteurs:

Appuyez en même temps sur **P** et **0** pour désactiver le clavier. La diode d'indication de niveau clignote rapidement en vert pour confirmer la prise en compte du changement. Pour réactiver le clavier, appuyez simplement sur **P**.

## **Guide rapide**

Verrouillage durant le transport: **P** + **0**

Déverrouillage: **P**

## ***Nettoyage***

Nettoyez le Control Prog à l'aide d'un chiffon humide. Si besoin, rajoutez un peu de produit vaisselle. Bien sécher le boîtier avant réutilisation. Si le Control Prog est connecté à un ordinateur, éteignez celui-ci avant tout nettoyage.

## Guide Rapide

### Ouvrir/fermer un niveau

Ouvrir un niveau : **P** + **[ ]**, choisissez le niveau, **[1]** ou **[2]**.....**[ ]**→  
(réglage par défaut = niveau 2 seul ouvert)

Ouvrir = **[1]** Fermer = **[2]**

Ouvrir simultanément les niveaux 1-10: **P** + **[ ]**, **[A]**

Ouvrir simultanément les niveaux 11-15: **P** + **[ ]**, **[B]**

### Copier les codes d'un autre émetteur infrarouge

**P** + **[1]**, **[X]**, **[Y]**, .... **[ ]**

### Protéger/déprotéger des niveaux

Protéger : **P** + **[ ]**, choisissez le niveau, **[3]**.....**[ ]**→

Déprotéger : **P** + **[ ]**, choisissez le niveau, **[4]**.....**[ ]**→

### Réinitialisation du Control Prog

Réinitialisation d'une touche :

Choisissez le niveau, **P** + **[3]**, choisissez **[X]**

Réinitialisation d'un niveau :

Choisissez le niveau, **P** + **[3]**, **[ ]**, **[1]**, **[2]**, **[3]**, **[ ]**

Réinitialisation de tous les niveaux et des réglages :

**P** + **[3]**, **[1]**, **[1]**, **[2]**, **[3]**, **[ ]**

### Programmation des 4096 codes secrets

**P** + **[1]**, **[0]**.... **[4]****[0]****[9]****[5]**, **[ ]** (réglage par défaut = un code aléatoire)

### Programmation d'un code secret en binaire

**P** + **[1]**, ..... (réglage par défaut = un code aléatoire)

Etat logique 1 = **[1]** . Etat logique 0 = **[ ]** .

### Copie de codes

Choisissez le niveau, choisissez **[X]**, choisissez le niveau, **P** + **[8]**, choisissez **[Y]**

### Réglage du volume du bip sonore

**P** + **[4]**, **[0]** .... **[9]** (réglage par défaut = 4)

### Activer/Désactiver l'indicateur de niveau

Activation : **P** + **[4]**, **[\*]** (réglage par défaut = désactivé)

Désactivation : **P** + **[4]**, **[#]**

## Réglage du délai de réaction

**P** + **2**, **0**...**9** (réglage par défaut = 0)

## Créer une séquence automatique ( macro)

**P** + **A**, + créer séquence, choisir niveau, **P** + **B**, choisir touche de destination de la séquence.

## Créer une séquence manuelle

**P** + **A**, + créer séquence, choisir niveau, **P** + **C**, **B** choisir touche de destination de la séquence.

## Créer une touche d'accès direct

Choisir le niveau qui doit être atteint par accès direct, **P** + **A**, choisir le niveau ou la touche d'accès direct doit être enregistrée, **P** + **B**, choisissez la touche qui est destinée à devenir une touche d'accès direct.

## Retour automatique au niveau pré-défini (actif/inactif)

**P** + **5**, **5** ou **6** (réglage par défaut = inactif)  
Actif = **5** . inactif = **6** .

## Choix des différents modes de défilement

**P** + **5**, choisir méthode de défilement (table 4), (réglage par défaut = 6)

## Créer une séquence de défilement individuelle

**P** + **\***, **1**, choisissez la touche où mémoriser la séquence, choisissez le mode de défilement (table 5), créez la séquence, **5**→

## Choix de la vitesse de défilement

**P** + **6**, **1**... **6** **0**, **5** (réglage par défaut = 15)

## Défilement en mode Turbo (actif/inactif)

**P** + **6**, **A** ou **B** (réglage par défaut = inactif)  
Actif = **A**. Inactif = **B**.

## Définir le nombre de répétitions du défilement

**P** + **7**, **#**, **1**...**4** (réglage par défaut = 2)

## Choix de la ligne de départ de défilement

**P** + **7**, **0**... **6** (réglage par défaut = 1)

## Clignotement en défilement (actif/inactif)

**P** + **6**, **\*** ou **#** (réglage par défaut = clignotement activé)  
Actif = **\***. Inactif = **#**.

## Créer / effacer un accès direct aux touches par contacteurs

Créer: **P** + **\***, **0** choisir niveau, choisir l'emplacement de la première fonction

Effacer: **P** + **\***, **0** choisir niveau, **→**

## Créer un défilement secondaire

Créer un défilement secondaire avec paramétrage automatique: **P** + **\***, **2**, choisissez le niveau, choisissez la touche de destination, **→**.

Créer un défilement secondaire avec paramétrage manuel: **P** + **\***, **2**, choisissez le niveau, choisissez la touche de destination, entrez la durée d'ordre de sortie, **→**, entrez la période d'inactivité, **→**.

## Créer un défilement souris

Créer un défilement souris avec paramétrage automatique: **P** + **\***, **3**, choisissez la touche de destination, **→**.

Créer un défilement souris avec paramétrage manuel: **P** + **\***, **3**, choisissez la touche de destination, entrez le code ID, **→**, entrez le temps de maintien, **→**, entrez la durée d'ordre de sortie, **→**, entrez la période d'inactivité, **→**.

## Transfert de données entre deux émetteurs PROG

**P** + **D**

## Désactivation du clavier durant un transport

Désactiver: **P** + **0**

Réactiver: **P**

## Accessoires

### Accessoires accompagnant le Control Prog

Art.no.	Denomination	Description	Qté
-----	CD	Programme Gewa Control Tool	1
-----	Etiquette de marquage	Etiquette de marquage pour commentaires sur la programmation	2
255720	Cache-touches		1
890410	Lacet		1

### Autres accessoires pour le Control Prog

Art. no	Denomination	Description
8105	Support de fixation	Support de fixation du Control Prog
8375	Piles LR03 1.5 V	1.5 V Alcaline
425620	Adaptateur USB/Série	Adaptateur pour connecter le Control Prog au PC (port USB)
425618	Câble data 8-pole mini DIN/D-sub 9	Câble pour connecter le Control Prog au PC (port série)
425622	Câble Data 8/8-pole mini DIN	Câble pour connecter un Control Prog à un autreControl Prog
425624	Fiche 6-pole mini DIN avec 1.5 mètre de câble	Fiche 6-pole mini DIN avec 1.5 mètre de câble pour connexion à un terminal pour fonctions multiples

## Spécifications techniques

Consommation (au repos) :	Approx. 12 $\mu$ A
Consommation (en défilement) :	Approx. 5 mA
Consommation (en transmission)	Approx. 35 mA (GewaLink channel)
Charge maximale des sorties relais	Max 120 mA, 24V AC/DC
Connexion sorties relais	3,5 mm jack plug 4-pole
Connexion contacteurs	3,5 mm jack plug 2-pole
Durée de vie des piles (en défilement seulement)	Approx. 250 jours (100 défilements/jour et 100 secondes de transmission/jour avec des codes GewaLink)
Durée de vie des piles (en accès direct seulement)	Approx. 2 ans (100 défilements/jour et 100 secondes de transmission/jour avec des codes GewaLink)
Touches programmables :	241
Force d'activation des touches :	>1.0 N (100 g)
Portée :	20-30 m (GewaLink-channels)
Standard EMC - émission :	EN 61000-6-4:2001, EN 60601-1-1-2:2001
Standard EMC - immunité :	EN 61000-6-2:2001, EN 60601-1-1-2:2001
Transmission de données :	Niveaux compatibles RS-232, 9600 bits/s 8 bits de donnée, pas de parité, 2 bits de stop.
Dimensions (L x l x H) :	134 x 70 x 25 mm
Poids ( piles incluses) :	180 g
Températures de fonctionnement (ne s'applique pas pour les piles)	-20° - +45°C

## Recyclage des déchets électriques et électroniques de matériel électronique

Control Prog contient des composants électroniques qui doivent être recyclés. Quand le produit devient inutilisable, le faire parvenir à un centre de recyclage de déchets électriques et électroniques.



## **Conformité à la directive sur le matériel médical.**

Le Control Prog est considéré comme matériel médical et satisfait donc à la directive Européenne 93/42/EEC concernant les matériels médicaux. Elle inclut la conformité aux directives Compatibilité Electromagnétique et Basse Tension.

**ATTENTION: Avant tout changement de piles il est absolument nécessaire de faire une sauvegarde des codes du CONTROL PROG sur PC pour éviter tous risques de perte des données présentes sur l'appareil .**

6HUYLFHGDVVLVWDQFHHQOLJQH

)5\$&(

&5((

**0 899 493 251**

Service 0,60€/min  
+ prix appel